

Dokumentation

Inclusive Design

Interdisziplinäres Modul
5. Semester 2015



Züriwerk
Andrea Scherrer
Alexandra Koch

Idee & Konzept

Auf die Schulter klopfen, wenn was gut gemacht wurde. Und zwar sich selbst.

Wir wollten etwas herstellen, dass die Eigenwertschätzung unterstützt und zum Schmunzeln bringt. Etwas Schönes, das gerne verschenkt wird. Ein Schulterklopfer ist ein internationales Zeichen für „Hey, das hast du gut gemacht“. Nun kann dieses Symbol auch verschenkt werden. In einem einundhalbigigen Pitch haben wir unser Produkt anfangs Modul vorgestellt:

Wann hast Du dir das letzte Mal ein Kompliment gemacht?
Schon eine Weile her, nicht? Und ein plumpes Wow oder Danke macht den Braten auch nicht feisser.

Sich selbst und anderen Lob zu sprechen ist eine Wissenschaft für sich. Wie kommt es geistreich und nicht schleimig an?

Wir haben die ultimative Lösung entwickelt: Der Schulterklopfer! Die fantasievollste Methode Anerkennung zu zollen. Komplimente tun Dir und deinen Mitmenschen gut und motivierten. Also klopfe Dir und anderen auf die Schulter!

Der Schulterklopfer ist ausserdem vielseitig einsetzbar: Nicht nur als Mittel zur Eigenwertschätzung sondern auch als witzige Geschenkidee oder lass ihn als elegantes und aussergewöhnliches Designobjekt an der Wand in der WG hängen .

Seien wir mal ehrlich: Grusskarten sind schon seit Sheepworld nicht mehr lustig, Schokolade macht fett und Blumen verwelken. Der Schulterklopfer ist die Dankeskarte 2.0, ein wundervolles Geschenk dass auf humorvolle Weise erinnert, sich selbst und das Umfeld mehr zu loben. Ein noch nie dagewesenes Produkt, welches die Zeichen der Dankbarkeit revolutioniert und zum Lachen bringt.

Fragst Du Dich nicht oft, was Du deinem hilfsbereiten und engagierten Kollegen mitbringen sollst, der Dich zum Znacht eingeladen hat? Oder der Mutter auf den Muttertag schenken willst, vorallem nachdem sie wieder ohne wenn und aber was für Dich erledigt hat? Wir wissen es. Und Du doch auch!

Pro-Punkte für das Produkt

- einfache und rasche Herstellung
- vorgefertigte Schablonen --> Herstellung möglich für jeden Klienten im Züriwerk
- Verteilung verschiedene Standorte
- sich selbst wertschätzen
- Originalität --> gibt es so noch nicht auf dem Markt
- witziges Produkt
- passt in die Fidea-Verpackung
- passt in das Fidea-Sortiment
- könnte auch als Dekoration eingesetzt werden

Zielgruppe

- Privatpersonen, zw. 20 und 50 + Jahre alt
- Firmen, die gerne ihre Kunden überraschen möchten
- möchten gerne etwas Originelles schenken

Ästhetik

Der Schulterklopfer soll schlicht und trotzdem elegant wirken. Nach anfänglichen Entscheidungsschwierigkeiten wählten wir für den Halter ein Nussholz und für die Hand schwarzes Leder.

Logo / Gravur

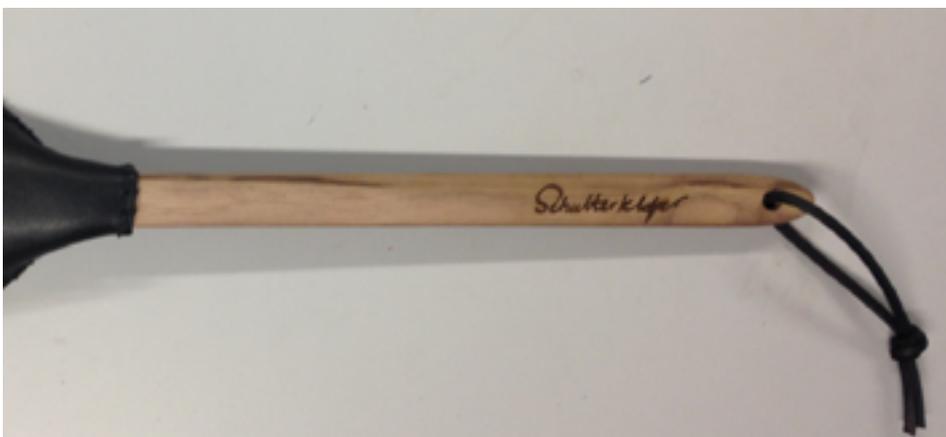
Nach etlichem Durchsuchen von Fonts im Internet fanden wir schlussendlich, dass die gute alte Handschrift mit Kaligraphiestift die schönste und persönlichste Lösung sei. Diese wurde dann auch in den Holzstab gelasert.

Schulterklopfer



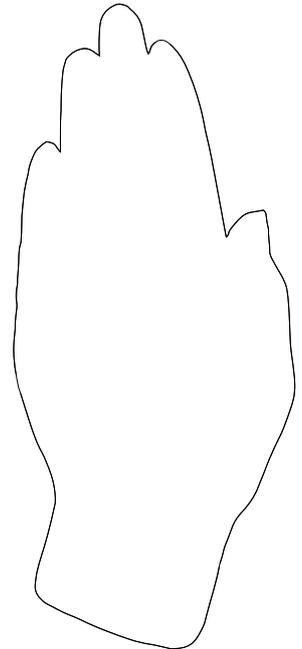
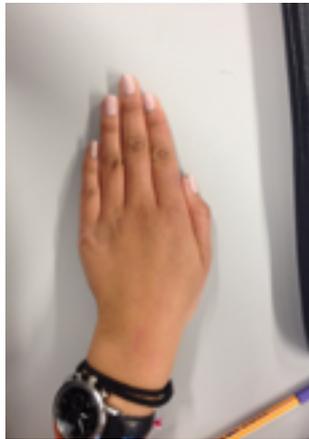
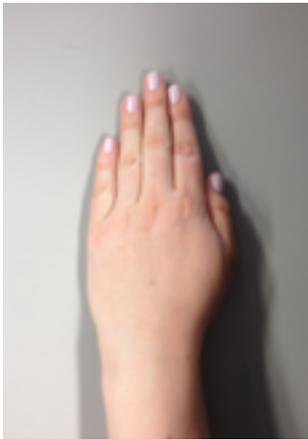
Halter

Der Halter ist ein 7mm breiter und 33 cm langer zugeschnittener Stab aus Nussbaumholz. Die Kanten frästen wir rund ab, damit er angenehm in der Hand liegt. Er wurde fein geschliffen und nach der Lasergravur mit Bienenwachs poliert.



Handform

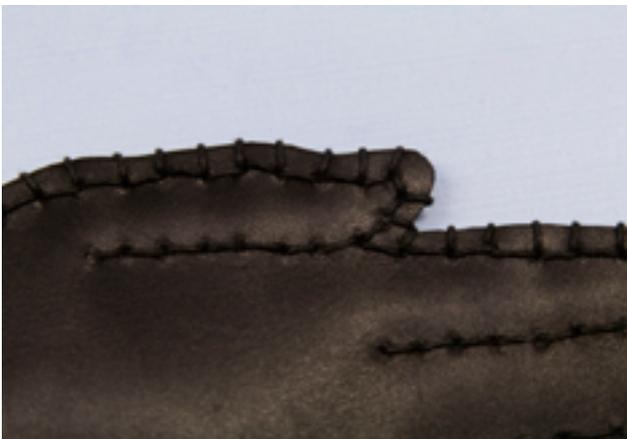
Es stellte sich schnell die Frage ob die Handform abstrahiert oder natürlich aussehen sollte. Wir waren uns beide einig, dass sie natürlich bleiben muss. Wir zeichneten diverse Handformen und entschieden uns für eine geschlossene Hand.



Verarbeitung

Das Leder wurde bei Ryffel Feller am Stauffacher geholt. Dieses schnitten wir zu und probierten diverse Sticharten aus, sowohl ob die Finger eingenäht werden oder nicht. Ausserdem wollten wir dem Ganzen noch Form verleihen, also wurde die Lederhand um den Stab genäht.





Farbkonzept

Für das Farbkonzept erstellen wir 3 kleine Kollektionen, die Käufer verschiedenen Geschmacks bedienen. Die Basiskollektion besteht aus natürlich und schlicht gehaltenem Schwarz und Beige. Die Frühlingskollektion besteht aus einem fröhliche Gelb und Grün. Bei der Sommerkollektion sind Faden und Leder in Komplementärfarben gehalten.

Schubterklopfer

Basis Kollektion



Schwarz BA001



Beige BA002

Frühlings Kollektion



Grün FR001



Gelb FR002

Sommer Kollektion



Türkis-Gelb SO001



Amaranth-Blau SO001

Verpackung

Die Verpackung wurde auf die Masse des Schulterklopfers gefertigt. Zunächst wurden Entwürfe aus Karton gebastelt. Danach wurde die definitive Schachtel aus schwarzem Karton gefertigt und mit einer fidea-gerechten Etikette versehen.





SCHULTERKLOPFER

Handgemacht aus Nussholz und
schwarzem Leder.

Ein schönes und originelles
Geschenk, welches humorvoll daran
erinnert, sich selbst wertzuschätzen.



Trailer

Im Trailer werden Nahaufnahmen des Schulterklopfers gezeigt. Wichtig ist uns, dass die Materialien und Details hervorscheinen. Natürlich wurde auch der Schulterklopf eingebaut. Die Ästhetik ist hell und schlicht.





